DOLCISSIMA Bellissima Pietra Ligure

La Vision

Tema 2021

Il tema del 2021 sarà "La Vision", saper vedere oltre. Come buon auspicio per la ripartenza dopo questo periodo di pandemia. La parte espositiva di Dolcissima sarà incrementata, sempre nel rispetto delle normative vigenti in materia di Covid-19. L'evento espositivo sarà suddiviso in settori per evitare assembramenti e dare l'opportunità al pubblico di seguire l'evento in sicurezza.
Le aree coinvolte saranno: Bellissima, il contenitore culturale di Dolcissima Pietra, Il Market - gli espositori delle vie del centro, La Piazza - per le eccellenze, i Meeting della dolcezza - i laboratori di degustazione, la Mostra Foodle e Vetrine a tema. Inoltre quest'anno tornerà la musica con grandi musicisti ed una novità: la Performance Teatrale dedicata ad Amadeo Peter Giannini.
Amadeo Peter Giannini, di origini liguri, fondò prima la Bank of Italy e poi la Bank of America, partendo da una Vision, che lo portò ad essere uno dei primi banchieri che intuì la grandezza e le potenzialità dell'industria creativa. Finanziò Walt Disney, Charly Chaplin, Frank Capra e oltre 500 produzioni della Grande Hollywood. Inoltre finanziò il Golden Gate Bridge di San Francisco, attività che tanto accomuna i liguri di oggi.

sabato 18 settembre

programma Inaugurazione

ore 10.30 **Taglio del nastro**
Piazza San Nicolò

Piazza Vittorio Emanuele II

Di padre in figlia. Lettura di poesie e racconti.
Performance a cura di Pino Petruzzelli, attore e regista
Si parlerà di Liguria, del territorio e delle aziende agricole che sempre di più passano di padre in figlia, segnando un passaggio generazionale tutto al femminile.
Durante l'incontro saranno presentate le Aziende Agricole:
Bio Vio di Bastia di Albenga (SV) e Maria Donata Bianchi di Diano Arentino (IM), che guideranno il pubblico in una degustazione di vini.
Si tratta di due aziende agricole che stanno passando di padre in figlia, dando una continuità ed un ulteriore slancio alle produzioni di qualità liguri.

Spettacoli

Per le due giornate di manifestazione
Piazza San Nicolò
dalle ore 10.00 **Dolci pensieri**
laboratorio di dolcetti "alternativi" proposti dall'Auser di Pietra Ligure

Spettacoli

dalle ore 16.30

A cura di

Accademia Musicale del Finale aps
Scuola di Musica dal 1996

Domenica 19 settembre

Rassegna *Musica nel Centro Storico*

Piazza La Pietra
Musica Lounge, Jazz e dal Tango a sonorità dal mondo
A cura di
Maestro **Fabio Tessiore**
Direttore Artistico dell'Accademia del Finale

Piazza San Nicolò
Brani pop, rock e jazz
A cura di
Michela Berta alla voce
Franco Demaria al sax
Maestro **Luca Felice** al pianoforte

Wedding Area

Esposizione di torte da cerimonia
realizzate da **Gioacchino La Mendola**
Chef pâtissier

Gioacchino La Mendola
Diplomato all'Accademia italiana Chef di Firenze, come pasticcere professionista vanta diverse esperienze lavorative in Italia e in Francia. Pasticcere di Dolci Follie di Borgio Verezzi

Torte in esposizione

La Promessa *La Moderna*
La Classica *La Shabby Chic*
La Dolcissima *La Gravity Cake*

Meeting DOLCISSIMA della Dolcezza

sabato 18 settembre

ore 15.30 **Wedding Cake. Parte 1.**
Laboratorio di decorazione di una torta nuziale
A cura del Pasticcere Gioacchino La Mendola
Dolci Follie di Borgio Verezzi

ore 17.30 **Il gelato "fatto a mano"**
Laboratorio didattico
A cura di Gelateria I Giardini di Marzo - Varazze e Confartigianato Liguria

ore 19.00 **Aperiape: l'Idromele, la bevanda degli dei**
Degustazione di prodotti dell'alveare
A cura dell'Azienda Agricola Giuseppe Mortara di Ozzano Monferrato (AL)

domenica 19 settembre

ore 15.30 **Wedding Cake. Parte 2.**
Laboratorio di decorazione di una torta nuziale
A cura del Pasticcere Gioacchino La Mendola
Dolci Follie di Borgio Verezzi

ore 17.30 **I prodotti del mercatino piemontese**
degustazione e presentazione
A cura del Mercatino Regionale Piemontese

REGIONE LIGURIA — Assaggia la Liguria — Enoteca Regionale della Liguria — Olio DOP Riviera Ligure — Consorzio per la tutela dell'olio extra vergine di oliva D.O.P. Riviera Ligure — Basilico Genovese D.O.P.

Assaggia La Liguria

STAND DIDATTICO di Regione Liguria
LEZIONI * DEGUSTAZIONI * ABBINAMENTI * PESTO SHOW * ANIMAZIONI * RACCONTI

www.dolcissimapietra.com

DOLCISSIMA Pietra

Lungo le vie del Centro

Spettacoli

sabato 18 settembre al tramonto

lungo le vie del Centro Storico

LUCI IN CENTRO

Si tratta di uno spettacolo di danza lungo le vie del centro storico di Pietra Ligure con abiti di scena "illuminati".
A cura di Fem Spettacoli e dell'Associazione Facciamo Centro

Vetrine a Tema

Mostra Foodle
di Massimo Fenati

Facciamo Centro — Associazione Attività Produttive Pietra Ligure

Il 2021 vedrà la presenza di una Giuria tecnica esterna composta da:
Claudia Oliva - fotografa e giornalista - Presidente di Giuria, Stefano Pezzini - giornalista, Anna Cossetta - Direttrice Fondazione De Mari, Roberto Grossi - Presidente Ass. E20 e Luciano Costa organizzazione Dolcissima Pietra.

Anche nel 2021 il concorso per le attività commerciali dell'Associazione Facciamo Centro sarà caratterizzato dalle illustrazioni dell'artista londinese Massimo Fenati, ligure di nascita.
Il pubblico potrà trovare la cartina con le tappe delle vetrine, presso l'infopoint di Dolcissima e presso le attività commerciali. Alle 15.30 di sabato 18 settembre, saranno decretati i vincitori, che esporranno la Targa Premio durante la manifestazione.

Market

Lungo Via Matteotti

Il 2021 è l'anno della Vision e delle partnership, che vedrà tragli ospiti di Dolcissima altre manifestazioni, al fine di creare una rete per promuovere i diversi territori e Pietra Ligure al di fuori dei confini regionali.
Il Mercatino Regionale Piemontese allestirà alcuni spazi espositivi per presentare le eccellenze del Piemonte.
Ci sarà anche l'opportunità di assaggiare i prodotti esposti in un laboratorio presso la sala dei Meeting della Dolcezza.

Mostra Foodle

Mostra con Illustrazioni di Massimo Fenati

Lungo le vie del centro storico, sarà allestita una mostra dal titolo Foodle, un gioco di parole dei due termini inglesi "food", cibo, e "doodle", scarabocchio, in cui, con pochi tratti a mano libera, l'artista trasforma la fotografia di un piatto (generalmente dolci o prodotti di panificazione) in un oggetto diverso, con effetto umoristico.